personality pens
luxury wooden pens
CAPE TOWN
D-2020

INHALTSVERZEICHNIS

Über **Personality Pens** 3

Methode & **Gestaltung** 4

Holzarten aus **Afrika** 5

Personality Pens **Sortiment** 6

Holz-**Füllfederhalter** 7

Kugelschreiber mit **Chromvorrichtung** 8

Kugelschreiber mit **Chromvorrichtung** 9

Inspiriert durch **Personality Pens** 10

Kugelschreiber mit **Titanvorrichtung** 11

Kugelschreiber mit **Titanvorrichtung** 12

Kugelschreiber mit **Titanvorrichtung** 13

Terminologien 14

ÜBER **PERSONALITY PENS**

Ihnen den schönsten Kugelschreiber anbieten.... Das ist das Ziel, das mich motiviert, wenn ich über das nächste Kunstwerk nachdenke.
Die Natur bietet mir die Materie dazu: das Holz. Letztendlich erschaffe ich nichts. Ich kann nur verwandeln, modellieren, versuchen, die Quintessenz dessen zu entwerfen, was mir die Natur zur Verfügung stellt.
Wenn ich anfange, ein Holzstück zu drehen, berühre ich es, fühle es, beobachte es. Der Schatz versteckt sich im Inneren. Um eine möglichst attraktive Textur und Gestaltung zu erhalten, muss ich mir die Zeit nehmen zu verstehen, was mir der Holzstamm in meinen Händen bedeutet.
Erst danach kann ich anfangen, es zu schneiden, um das Stück Holz zu erhalten, in dem ich versuchen werde, die ganze Kreativität, die dieses kleine Stück Material mir bieten kann, hervorzubringen.
Ich versuche nie, den größtmöglichen Ertrag aus dem Holz zu erzielen, mit dem ich arbeite. Mein Ziel ist es, das attraktivste Design zu extrahieren, das Personality Pens-Kugelschreiber aus Holz zu zeit- und modelosen Unikaten werden lässt.
Da Holz lebendig ist und eine gewisse Energie überträgt, achte ich darauf, dass ich nicht mehr Metall als nötig verwende. In meinem Fall heisst das, kein Chromring, um die beiden Teile des Kugelschreibers zu verbinden. Ich bevorzuge es, wenn der Korpus komplett aus Holz besteht. Dies erfordert eine hohe Präzision bei der Bearbeitung und Drehung des Holzes, damit die beiden Holzteile des Kugelschreibers perfekt zusammenpassen.
Meine Handschrift: nur zwei kleine Metalleinlagen, die sich in den Kugelschreiberkörper einarbeiten.
Der Zeit Zeit lassen.... ein Privileg, das es mir erlaubt, verschiedene Prozesse wie Kleben und Lackieren auf natürliche Weise trocknen zu lassen, um eine große Langlebigkeit und Haltbarkeit meiner Kreationen zu gewährleisten. Ein Personality Pens-Kugelschreiber oder eine Füllfederhalter wird Sie lange begleiten.
Ein Personality Pens-Kugelschreiber ist ein einzigartiges Schreibgerät, mit dem Sie Ihre persönlichen Gedanken und Emotionen des Tages aufschreiben oder Ihre Gefühle mit Ihrem Liebsten teilen können.

Hochachtungsvoll Ihr

Michael Richards

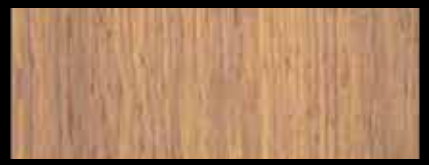
METHODE & **GESTALTUNG**

Jeder Holzkugelschreiber der Marke Personality Pens ist ein Kunstwerk für sich. Der Korpus wird von Michael Richards sorgfältig bearbeitet und gedreht in Kapstadt, Südafrika. Seine Leidenschaft für Natur und Holz inspiriert ihn dazu, das Beste aus jeder Holzart herauszuholen, um Schreibgeräte mit einem individuellen Design zu schaffen.
Die große Sorgfalt beim Kleben, Lackieren und Montieren der Kugelschreiber garantiert eine lange Lebensdauer.

Die Ausrüstung der Marke DAYACOM bietet vor allem mit seiner Wolframkugelmine einen hohen Komfort und ein unvergleichliches Schreibvergnügen.
Personality Pens Kugelschreiber sind perfekte Schreibgeräte, die Sie beim Schreiben Ihrer Inspirationen begleiten werden. Sie sind die Symbiose zwischen dem Reichtum des Afrikanischen Kontinents und Michaels Know-how.

HOLZARTEN AUS **AFRIKA**

Wilde Olive (Olea europaea). Dieses hoch verdichtete Holz ist typisch für das südafrikanische Hochland. Sie kann eine Rekordhöhe von 18 Metern und eine Blattbreite von über 40 Metern erreichen. Die Mehrzahl der Bäume ist jedoch mittelgroß und klein. Die Struktur des Holzes ist im Allgemeinen sehr unregelmäßig.



Rosenholz (Dalbergia) ist ein exotisches Holz mit rosa-brauner oder violetter Farbe mit dunkleren und helleren Streifen. Viele Dalbergia-Arten werden wegen ihres Holzes (meist unter dem Gattungsnamen "Rosenholz") ausgebeutet, das wegen seines dekorativen Wertes oder wegen seines an aromatischen Ölen reichen Parfüms verwendet wird.

Wengeholz (Millettia laurentii). Wenge wird manchmal genannt: Afrikanischer Palisander. Dieses Holz, das in den Wäldern Mosambiks und des Kongobeckens wächst, hat ein grobes Geflecht und eine unregelmäßige Faser, die oft stark gekreuzt ist. Im frischen Zustand ist er orangefarben. Wenn sie geschnitten wird, hat sie feine und regelmäßige Adern, die sich abwechseln und ein sehr vielfältiges und geschätztes Aussehen annehmen. Es ist ein sehr hartes Holz, schwer zu bearbeiten.

Bubinga (Guibourtia tessmannii). Guibourtia tessmannii ist ein tropischer Baum, der bis zu 40 m hoch wird. Sein Stamm ist gerade und zylindrisch und erreicht einen Durchmesser von 200 cm. Seine schuppige Rinde ist grünlich-grau. Seine zusammengesetzten Blätter sind spiralförmig angeordnet. Sein Holz ist hart, widerstandsfähig und schwer mit einer Dichte von 860-930 kg/m³ bei einem Feuchtigkeitsgehalt von 12%.

Eisenholz (Olea capensis). Olea capensis oder Kapolive ist ein afrikanischer Baum/Strauch, der zur Familie der Oleaceae gehört. Das Holz dieses Baumes ist sehr hart, feinkörnig und schwer, aber schwierig zu bearbeiten; es wird häufig für Kunstwerke und hergestellte Objekte verwendet. Es endet jedoch gut und dreht sich wunderbar. Das Holz lässt sich gut hobeln und erhält eine glänzende, glatte Oberfläche.

Zebrano (Microberlinia brazzavillensis) ist eine Gattung zweikeimblättriger Pflanzen aus der Familie der Fabaceae, die in Afrika beheimatet ist und zwei anerkannte Arten umfasst. Es ist hellbraun oder cremefarben mit dunklen schwarzbraunen Streifen, die vage an die Streifen eines Zebras erinnern. Je nachdem, ob das Holz flach oder viertel gesägt ist, können die Streifen entweder chaotisch und wellig (flach gesägt) oder ziemlich gleichmäßig (viertel gesägt) sein.

Afrikanisches Grenadill (Dalbergia melanoxylon), Grenadill aus Mosambik oder Ebenholz aus Mosambik. Es ist das ideale Holz für den Bau von Holzinstrumenten. Dalbergia melanoxylon ist eine blühende Pflanze aus der Familie der Fabaceae, die in den saisonal trockenen Regionen Afrikas beheimatet ist. Sein Holz ist dicht und glänzend, die Farben reichen von rötlich bis zu reinem Schwarz.

Schwarzer Chacate. Dieses Holz wird als eines der neun Edelhölzer Mosambiks identifiziert. Black Chacate Holz wird auch als das falsche kleine Mopani identifiziert. Es ist auch in den Grenzregionen Sambias und Nordwestsimbabwes endemisch. Das Splintholz ist hellgelb. Das Kernholz ist hart und schwer. Schwarze Adern sorgen für ein schönes Erscheinungsbild.

Macadamia. Macadamia ist eine botanische Gattung aus der Familie der Proteaceae. Die Gattung umfasst neun Arten, darunter die Queensland-Walnuss, aus der Macadamianüsse gewonnen werden. Der Macadamia-Baum ist ein großer Baum, der bis zu 15 m hoch werden kann. Die immergrünen Blätter sind ganz, zäh, länglich, mit auseinander stehenden Zähnen, dunkelgrün gefärbt. Das Holz, von ausgezeichneter Qualität, wird in der Möbeltischlerei geschätzt.

Rosa Elfenbein (Berchemia zeyheri). Kleine oder mittelgroße Bäume, die selten einen Durchmesser von mehr als 40 cm haben. Das Angebot an diesem Holz ist begrenzt. Das Kernholz reicht von hell- bis dunkelrosa oder rot mit helleren oder dunkleren Schattierungen. Wird für dekorative Drechselarbeiten, Intarsien und Schnitzereien verwendet.

DAS **SORTIMENT**

Füllfederhlater aus ***Afrikanischem Holz***

Kugelschreiber mit ***schwarzer Titanvorrichtung***

Kugelschreiber mit ***Chromvorrichtung***

HOLZ-**FÜLLFEDERHALTER**

HOLZ: **OLIVEN-MASERHOLZ**
VORRICHTUNG: **BRONZE & GOLD**
GRÖßE: **13cm**
GEWICHT: **32gr**
SCHREIBSYSTEM: **IRIDIUM POINT GERMANY**

HOLZ: **WILDER OLIVENBAUM**
VORRICHTUNG: **BRONZE & GOLD**
GRÖßE: **13cm**
GEWICHT: **32gr**
SCHREIBSYSTEM: **IRIDIUM POINT GERMANY**

Pointe
Fente centrale
Ciseau
Incision latérale
Carne
Jour (ou percé)
Épaulement
Trou
Talon

KUGELSCHREIBER MIT **CHROMVORRICHTUNG**

HOLZ: **WILDER OLIVENBAUM**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **BUBINGA-HOLZ**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **ZEBRA-HOLZ**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **EISEN-HOLZ**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

KUGELSCHREIBER MIT **CHROMVORRICHTUNG**

HOLZ: **BUBINGA-HOLZ**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **“COTI” EISEN- UND WENGE-HOLZ**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **ROSE- UND WENGE-HOLZ**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **WENGE-HOLZ**
VORRICHTUNG: **CHROM**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

INSPIRIERT DURCH **PERSONALITY PENS**

KUGELSCHREIBER MIT **TITANVORRICHTUNG**

HOLZ: **WILDER OLIVENBAUM**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **BUBINGA-HOLZ**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **ZEBRA-HOLZ**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **WENGE-HOLZ**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

KUGELSCHREIBER MIT **TITANVORRICHTUNG**

HOLZ: **EISEN-HOLZ**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **GRENADILL- UND WENGE-HOLZ**
SONSTIGES: **APFELZWEIGE**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **EISEN-HOLZ**
SONSTIGES: **ACRYL-EINLAGEN**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **EISEN- UND HEISEN-HOLZ**
SONSTIGES: **ROSA ELFENBEIN**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

KUGELSCHREIBER MIT **TITANVORRICHTUNG**

HOLZ: **OLIVEN-HOLZ**
SONSTIGES: **GRENADILL-HOLZ**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **GRENADILL-HOLZ**
SONSTIGES: **MACADAMIA-ZWEIGE**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **OLIVEN-MASERHOLZ**
SONSTIGES: **GRENADILL-HOLZ**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

HOLZ: **WENGE-HOLZ**
SONSTIGES: **APFEL-ZWEIGE**
VORRICHTUNG: **SCHWARZES TITAN**
GRÖßE: **13,5 CM**
GEWICHT: **24GR**
MINE: **DAYACOM 131-4406**
TYP: **CROSS**
TINTE: **SCHWARZ**
KUGEL: **WOLFRAM**

TERMINOLOGIEN

COTI HOLZ

Coti-Holz ist eine der ersten Formen der Fäulnis. Holz, das der Witterung ausgesetzt war, entweder durch Aufliegen auf dem Boden nach dem Schnitt oder durch Wurmlöcher, da Wasser in das noch grüne Holz eindringt. Das Wasser fördert den faulen Zustand, der das Wachstum von Pilzen begünstigt, die schwarze oder andersfarbige Linien bilden.

SPÄTHOLZ

Das Holz mit den schwarzen Ringen oder Spätholz spielt auf das Muster im Holz an, das durch eine Art natürlichen Zerfallsprozess entstanden ist. Das Pilzmyzel durchdringt das Holz in der Regel noch in Form eines Stammes. Wenn das Holz in das frühe Stadium des Verfalls eintritt, entstehen einzigartige Muster.

MASERKNOLLE

Isolierter holziger Tumor mit kugeliger Form und glatter Oberfläche, der am Stamm auftritt und aus Geweben mit verschlungenen und verwickelten Fasern gebildet wird.
Die Ursachen sind die Erregung des Kambiums (Saftfluss, der einen Lavastrom abbildet), die durch Wunden, Insektenstiche, pathogene Fermente verursacht wird.
Das Ergebnis ist ein sehr figuratives, gequältes, geborstetes Holz.

MASCHENHOLZ

Durch einen Viertelschnitt, d.h. mit einem Sägeschnitt mittig zur Stammachse, wird das Netz sichtbar gemacht. Hellere weißliche Bereiche mit unterschiedlichem Glanzgrad und Typ je nach geschnittener Art. Nicht alle Holzarten erzeugen ein Netz mit einem Viertelschnitt, aber einige Arten erzeugen systematisch ein Netz.

GEWELLTES HOLZ

Wellen im Holz können auf unterschiedliche Weise auftreten, z. B. als scharfe und klare Wellen oder nicht, regelmäßig oder nicht, zyklisch oder nicht, senkrecht oder schräg zur Richtung des Holzes. Dieser Aspekt des Holzes kann in einem Bereich des Baumes lokalisiert sein oder der Baum kann vollständig gewellt sein, mit Wurzeln, Stamm, Ästen und Rinde.

CAPSUN
Distribution & Web Design Sàrl
+41 (27) 539 94 54
info@capsun.ch
capsun.ch